



**JAH-001-001335**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

**November - 2019**

**Sanskrit : Paper-6**

*(Sahityashastra)*

*(Core) (Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001335**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- १ नीचेनाभांथी कोईपक्ष बे सविस्तर समझवो : १४
- 1 Write critical notes on any **two** of the following : 14
- (१) कालिदासादीनामिव यशः ।
- (२) क्वचित्तु स्फटालङ्कारविरहेऽपि न काव्यत्व हानिः ।
- (३) इदमुत्तममतिशयिनि व्यङ्ग्ये वाच्याद् ध्वनिर्बुधैः कथितः ।
- (४) उपमानोपमेयसाधारणधर्मोपमाप्रतिपादकानामुपादाने पूर्णा ।
- २ ब्रह्मानी सृष्टि अने कविनी सृष्टिनी बेदरेषा स्पष्ट करो. १४
- 2 Differentiate between the Brahmasristi and Kavisristi. 14
- अथवा / OR**
- २ मम्मटे दशविदां काव्य प्रयोजनो यर्थो. १४
- 2 Discuss काव्यप्रयोजनानि according to मम्मट. 14
- ३ साहित्यशास्त्रना मुष्य सिद्धांतो वर्णवो. १४
- 3 Discuss the main Principles of साहित्यशास्त्र. 14
- अथवा / OR**
- ३ मम्मटना मते काव्यहेतु समझवो. १४
- 3 Explain the reasons of literature according to मम्मट. 14

- ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો લક્ષણ અને ઉદાહરણ આપી સમજાવો : ૧૪
- 4 Explain any **two** Alankars examples and Principles : 14
- (૧) ઉત્પ્રેક્ષા ।
- (૨) તુલ્યયોગિતા ।
- (૩) શ્લેષઃ ।
- (૪) પ્રતિવસ્તૂપમા ।
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર વિસ્તૃત નોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write detail notes on any **two** of the following : 14
- (૧) મમ્મટસ્ય જીવનમ્ ।
- (૨) મધ્યમકાવ્યમ્ ।
- (૩) મમ્મટસ્ય વિદ્વતા ।
- (૪) કાવ્યસ્ય લક્ષણઃ ।
-